1. INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATO

Contratista	CARMEN HELENA DIAZ CAICEDO
Informe de Actividades Nº	6 DE 6
Periodo	19/07/2024 a 18/08/2024
Número del Contrato	926-2024
Objeto:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA BRINDAR APOYO EN LA COORDINACIÓN GENERAL DE LAS CONVOCATORIAS REALIZADAS POR LA SECRETARÍA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA Y EN OTRAS ACTIVIDADES DE LA OFICINA DE PROMOCIÓN CULTURAL.
Plazo	SEIS (6) MESES
Valor Total del Contrato	VEINTIÚN MILLONES SEISCIENTOS MIL PESOS M/CTE ($ 21.600.000)
Valor del Periodo del Informe	TRES MILLONES SEISCIENTOS MIL PESOS M/CTE ($3.600.000).
Fecha de Inicio	19/02/2024
Fecha de Terminación	18/08/2024
Proyecto	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES SOCIOCULTURALES EN EL MUNICIPIO DE PEREIRA
Supervisor	EFRAIN HERNAN ZAPATA ZULETA
Dependencia	Secretaria de Cultura – Promoción Cultural

2. DESARROLLO DEL CONTRATO

OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	OBSERVACIONES
1. Elaborar, diseñar y estructurar los manuales, así como la actualización de los formatos de las diversas convocatorias que realice la Secretaría de Cultura.	1.1. Apoyó en la elaboración del manual de la convocatoria de artistas de las fiestas de la cosecha. 2024.9/08/2024 1.2. Apoyó en la elaboración del formulario de inscripción de la convocatoria de artistas de las fiestas de la cosecha. .9/08/2024	**CARPETA 1** 1.1. Manual de la convocatoria de artistas 2024 y formulario de inscripción.	*NINGUNA*
2. Apoyar la revisión de informes del personal de apoyo y profesional encargado de las convocatorias adelantadas en la Secretaría de Cultura, verificando el cumplimiento de actividades con su respectivo visto bueno, y trazar directrices al proceso de supervisión de las convocatorias.	2.1. El día 5 de agosto revisé el informe de la contratista Diana Meyer. 2.2. El día 01 de agosto revisé el informe del contratista Orlando Valdiri.	**CARPETA 2** Documentos en pdf de informes firmados.	*NINGUNA*

OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	OBSERVACIONES
3. Entregar pautas al equipo de convocatorias para la asesorías al sector Cultural, para presentación de propuestas de las convocatorias adelantadas por la Secretaría de Cultura.	3.1. Acta de reunión del día 19 de julio del 2024 donde reunión equipo y coordinadores de áreas. 3.2 Acta de reunión del día 23 de julio del 2024: Avance proceso de documentos contractuales convocatoria concertación 3.3. Acta de reunión del día 30 de julio del 2024 donde se habla de la socialización del avance de las actividades en el proceso de Concertación y Estímulos 3.4. Acta de reunión del día 5 de agosto del 2024,Convocatorias de Concertación y estímulos.	**CARPETA 3** Actas en PDF	*NINGUNA*

OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	OBSERVACIONES
4. Realizar el monitoreo y seguimiento a la ejecución de proyectos culturales, recepción de propuestas, contratación, supervisión de las convocatorias y presentación de informes finales de las organizaciones ganadoras.	*4.1. Se envió a los supervisores el formato de seguimiento para realizar el monitoreo a las organizaciones ganadoras de la convocatoria de concertación Municipal 2024. 26/07/2024*	*Evidencia sobre matriz de seguimiento*	*NINGUNA*

5. Apoyar a la oficina de Promoción Cultural en la elaboración de informes de las convocatorias de Estímulos y Concertación, y otras convocatorias relacionadas con la oferta cultural de la Secretaría de Cultura y atender solicitudes, quejas y reclamos derivados de los procesos de convocatorias, contratación y supervisión de proyectos culturales apoyados.	5.1. El día 22 de julio se envió respuesta al derecho de petición del abogado Andres Alberto Chavez. 5.2. El día 2 de agosto de 2024 se dio respuesta a la solicitud del peticionario Diego Hernan Restrepo de la organización Teatro Taller Creativo y Lúdico. 5.3. El día 4 de agosto de 2024 se dio respuesta a la solicitud de la peticionaria Liliana Ocampo Henao. 5.4. El día 4 de agosto de 2024 se dio respuesta a la solicitud de la peticionaria Nathalia Gómez Raigosa. 5.5. El día 9 de agosto de 2024 se dio respuesta al derecho de Petición de Juan Pablo Lenis Pareja. 5.6. El día 9 de agosto de 2024 se envió por SAIA a publicar el manual y formulario de inscripción de la convocatoria de artista de las fiestas de la cosecha. 5.7. El día 12 de agosto de 2024 se envió a publicar la adenda #1	**CARPETA 5** Evidencias de respuestas enviadas por SAIA	*NINGUNA*

OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	OBSERVACIONES
	de la convocatoria de artistas de las fiestas de la cosecha.		
6. Diseñar y gestionar alianzas y procesos de articulación con entidades del orden local, regional y nacional para fortalecer las convocatorias.	En este periodo no se desarrolló esta actividad	**N/A**	NINGUNA

OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	OBSERVACIONES
7. Apoyar la Secretaría Técnica del Comité de Convocatorias de la Secretaría de Cultura.	En este periodo no se desarrolló esta actividad	**N/A**	NINGUNA

CARMEN HELENA DIAZ CAICEDO
Contratista

Vo.Bo.
EFRAIN HERNAN ZAPATA ZULETA
Supervisor

REVISO GUSTAVO MESA